

# Festival della storia

ANCONA, 29 AGOSTO - 1 SETTEMBRE 2024

Mole Vanvitelliana | [festivalstoriancona.it](http://festivalstoriancona.it)



Illustrazione di Giuditta Chiaraluce

# Tradimenti

29  
Giovedì

## Auditorium della Mole



17.00 • 25 LUGLIO 1943:  
UN PROCESSO AL REGIME  
TOTALITARIO?  
Lectio Magistralis  
di **Emilio Gentile**



18.00 • UN FANTASMA SI  
AGGIRA PER L'EUROPA  
**Eugenio Mazzarella**  
dialoga con  
**Alessandro Trevisani**



19.00 • QUANDO LE  
REGINE ERANO SOVRANE.  
IL CASO ITALIANO  
**Vittoria Fiorelli**  
dialoga con  
**Renata Mambelli**

29  
Giovedì



Sala Boxe

18.00 • IL TRADIMENTO  
NEL LAVORO: CHI  
TRADISCE CHI?

**Marco Bentivogli**  
dialoga con  
**Lucilla Niccolini**



19.00 • INGANNO  
COLONIALE NE *L'ASCARO*  
DI GEBREYESUS HAILU

**Uoldelul Chelati Dirar**  
dialoga con **Tatiana  
Petrovich Njegosh**



**30**  
Venerdì

## Auditorium della Mole



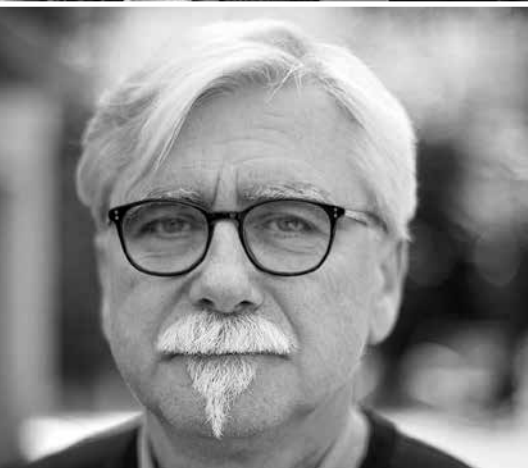
17.00 • TRADURRE  
TRADIRE

**Massimo Raffaelli**  
dialoga con  
**Lucilla Niccolini**



18.00 • BOLOGNINA  
UNA SVOLTA EPOCALE

**Achille Occhetto**  
dialoga con  
**Paolo Marconi**



19.00 • ROCK E NUOVA  
SINISTRA: BREVE  
STORIA DI UNA LUNGA  
CONTRAPPOSIZIONE

**Alberto Mario Banti**  
dialoga con  
**Sergio Sparapani**

**30**  
Venerdì

Sala Boxe

17.00 • LENIN E  
LENINISMO: ESERCIZI DI  
(IN)FEDELITÀ  
**Giovanna Cigliano**  
dialoga con  
**Simone Massacesi**



18.00 • I RINNEGATI.  
UNA PAGINA DI STORIA  
MEDITERRANEA  
**Giovanna Fiume**  
dialoga con  
**Giuseppe Capriotti**



19.00 • IL LAVORO  
SMARRITO  
**Cesare Damiano**  
dialoga con  
**Silvana Amati**



**31**  
Sabato

## Auditorium della Mole



17.00 • AMERICA: LIBERTÀ  
O IMPERO?

**Mario Del Pero**

dialoga con

**Luca Brecciaroli**



18.00 • PORCO GIUDA,  
UNO STEREOTIPO

**Alberto Melloni**

dialoga con

**Renata Mambelli**



19.00 • TRADIMENTI  
TRA TEATRO E CINEMA

**Luca Barbareschi**

dialoga con

**Valentina Conti**



21.00 • SONO SOLO  
CANZONETTE?

Musica dal vivo con

**Riccardo Mei e Luca Pecchia**

**Massimo Papini** dialoga  
con **Paolo Marconi**

**31**  
Sabato

Sala Boxe

17.00 • ARCHITETTURE  
IN CONTROTEMPO

**Gianluigi Mondaini**  
dialoga con  
**Giuseppe Capriotti**



18.00 • IL PATTO  
MOLOTOV-RIBBENTROP

**Antonio Varsori**  
dialoga con  
**Barbara Montesi**



19.00 • IL RISORGIMENTO  
TRADITO

**Carmine Pinto**  
dialoga con  
**Riccardo Piccioni**





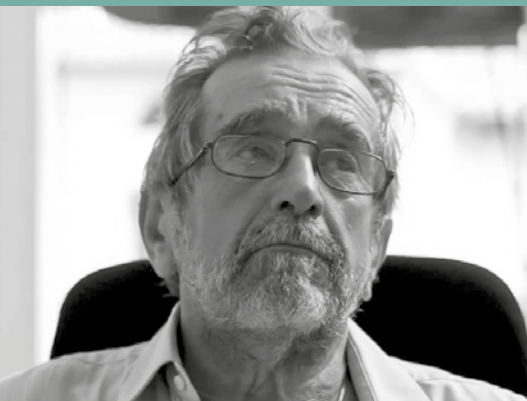
# 1

Domenica

Auditorium della Mole

**Piazza Roma (L'Edicola)** 10.30 • SULLE TRACCE DEI  
MARRANI ANCONETANI

Passeggiata con **Claudio Bruschi**



17.00 • BELLUM... IUSTUM:  
LE REGOLE DELLA GUERRA

**Giovanni Brizzi**

dialoga con

**Lucilla Niccolini**



18.00 • IL TRADIMENTO  
DEGLI INTELLETTUALI

**Angelo Panebianco**

dialoga con

**Francesco Maria Tiberi**



19.00 • L'EGUALE LIBERTÀ  
DELLE RELIGIONI NELL'ERA  
DEI CONFLITTI D'IDENTITÀ

**Antonello De Oto** dialoga

con **Antonio Di Stasi**



# 1

Domenica

Sala Boxe

17.00 • VITA E LAVORO  
DI UNA DONNA IN TEMPO  
DI GUERRA

**Manuela Dviri**

dialoga con

**Maria Grazia Camilletti**



18.00 • TRADIRE DIO.  
CRISTIANI, EBREI,  
MARRANI

**Matteo Al Kalak**

dialoga con

**Luca Andreoni**



19.00 • VOX TRADITA

**Roberto Mancini**

e **Adrian Bravi**

dialogano con

**Simona Antolini**



**Emilio Gentile:** allievo di Renzo De Felice, è professore emerito di Storia Contemporanea alla Sapienza di Roma. Uno dei massimi studiosi della storia del fascismo, ha scritto numerosi saggi sui temi della modernità, della nazione, del totalitarismo, del pensiero mitico e delle religioni della politica.

**Eugenio Mazzarella:** professore emerito di Filosofia teoretica all'Università di Napoli Federico II, è tra i principali interpreti italiani del pensiero di Heidegger. Dal 2008 al 2013 è stato deputato al Parlamento, membro della Commissione Cultura Università e Ricerca.

**Vittoria Fiorelli:** è professore ordinario di Storia moderna all'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, responsabile dell'Archivio Storico e coordinatore del Centro "Margini e confini" dello stesso ateneo. I suoi interessi sono rivolti alla storia sociale e religiosa dell'età moderna nell'area mediterranea e allo studio delle reti assistenziali e filantropiche.

**Marco Bentivogli:** coordinatore di BASE Italia, attivista ed esperto di politiche del lavoro e innovazione industriale. È stato segretario generale della Federazione Italiana Metalmeccanici Cisl fino al 2020, seguendo tutte le grandi vertenze, da Fincantieri a Ilva, a Fca e Caterpillar.

**Uoldelul Chelati Dirar:** nato in Eritrea, dove è stato professore e direttore del Dipartimento di Storia dell'Università di Asmara, insegna oggi Storia e Istituzioni dell'Africa all'Università di Macerata.

**Massimo Raffaelli:** scrive di critica letteraria per "il manifesto" e "Il Venerdì di Repubblica". Collabora alle trasmissioni di Rai Radio 3 e della Radio Svizzera italiana. Ha tradotto alcuni classici della moderna letteratura francese.

**Achille Occhetto:** ultimo segretario del Pci e primo segretario del Pds, è stato tra i fondatori del Partito del Socialismo Europeo nel 1990, Parlamentare europeo (1989-98 e 2006-07), membro del Consiglio d'Europa dal 2002 al 2006 e senatore dal 2001 al 2006.

**Alberto Mario Banti:** insegna Storia contemporanea all'Università di Pisa. Ha ricoperto prestigiosi ruoli accademici a Girona, Parigi e Zurigo. Si è occupato di storia del Risorgimento italiano e del nazionalismo europeo. Di recente si è concentrato sulla cultura di massa, le subculture giovanili degli anni '60-'70 e il significato culturale e politico del rock.

**Giovanna Cigliano:** è professore ordinario di Storia contemporanea all'Università di Napoli Federico II. Ha studiato la storia politica e culturale della Russia zarista e rivoluzionaria, la storiografia post-1991, le interpretazioni della politica estera russa. Ha pubblicato, tra gli altri, due volumi dedicati al dibattito sulla questione ucraina nel 1905-17 e, nel 2023, "La Russia contemporanea. Un profilo storico" (3ª ed. aggiornata).

**Giovanna Fiume:** già Professoressa Ordinaria di Storia Moderna presso l'Università di Palermo, ha studiato la mobilità forzata e volontaria nel Mediterraneo, la guerra da corsa e la schiavitù, le conversioni religiose in cattività, i santi neri. In ultimo, i graffiti dei prigionieri del Santo Ufficio spagnolo nelle carceri di Palermo.

**Cesare Damiano:** deputato alla Camera per tre legislature e ministro del Lavoro e della Previdenza sociale dal 2006 al 2008, nel secondo governo Prodi, è autore di diversi saggi sul movimento sindacale. Ha collaborato con numerose università.

**Mario Del Pero:** è professore di Storia Internazionale a SciencesPo, Parigi, dove tiene corsi sugli Stati Uniti nel mondo, sulla Guerra Fredda e sulla storia globale del XX/XXI secolo. Ha il blog Libertà e Impero e commenta regolarmente la politica americana e internazionale per le radio italiane e svizzere e per SkyNews.

**Alberto Melloni:** professore di Storia del cristianesimo all'Università di Modena e Reggio Emilia, dirige la Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII. Fa parte dell'Académie des sciences religieuses di Bruxelles, della redazione di "Cristianesimo nella storia", del consiglio scientifico della Treccani. Collabora con il "Corriere della Sera" e con la Rai.

**Carmine Pinto:** professore di Storia contemporanea all'Università di Salerno, ha insegnato in diverse università europee e latino americane. È stato direttore dell'Istituto per la storia del Risorgimento italiano. Ha scritto sui sistemi politici del '900, sulle guerre civili e i movimenti nazionali nel XIX secolo, e sulla storia del Mezzogiorno italiano.

**Antonio Varsori:** tra i maggiori storici dell'integrazione europea e della politica estera italiana, è professore di Storia delle Relazioni internazionali presso l'Università di Padova. È stato presidente della Società Italiana di Storia Internazionale e membro del Comitato per la Pubblicazione dei Documenti Diplomatici Italiani del Ministero degli affari esteri.

**Luca Barbareschi:** è un attore, regista, produttore televisivo, produttore cinematografico, autore, conduttore televisivo, sceneggiatore, direttore artistico e politico italiano. Intrattenitore, ha partecipato a circa ottanta sceneggiati e a venti varietà. È stato deputato dal 2008 al 2013.

**Gianluigi Mondaini:** architetto, è professore ordinario di Composizione Architettonica e Urbana presso l'Università Politecnica delle Marche.

**Riccardo Mei:** attore e cantante, è ormai da decenni la voce per eccellenza della televisione italiana. Ha partecipato a numerosi programmi televisivi, tra i quali "Geo & Geo", "Alle falde del Kilimangiaro", "Superquark" e dei documentari "Tabù" di National Geographic e "Voyager".

**Luca Pecchia:** Chitarrista e arrangiatore, ha collaborato con grandi formazioni e solisti di livello internazionale, sia nel repertorio della musica classica sia nel jazz.

**Giovanni Brizzi:** professore emerito di Storia romana all'Università di Bologna, ha insegnato a Sassari, a Udine e alla Sorbona. È officier nell'Ordine delle Palmes Académiques francese, socio dell'Accademia delle Scienze di Bologna, presidente della Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna e direttore della "Rivista Storica dell'Antichità".

**Angelo Panebianco:** editorialista del Corriere della sera, è professore emerito all'Università di Bologna. Studioso delle istituzioni democratiche occidentali e della politica internazionale moderna e contemporanea, lavora da alcuni anni su temi di teoria politica e di teoria sociologica.

**Antonello De Oto:** giurista con la passione della storia, è professore ordinario di Diritto canonico ed ecclesiastico all'Università di Bologna, è membro dell'ADEC, del gruppo di ricerca di Diritto e Religione nelle Società Multiculturali e full member dell'International Institute of Humanitarian Law.

**Manuela Dvirí:** è una scrittrice, giornalista, blogger e attivista italiana naturalizzata israeliana. Ha partecipato alle proteste della campagna delle "Quattro Madri". Collabora con il Corriere della Sera.

**Matteo Al Kalak:** insegna Storia moderna e Storia del cristianesimo all'Università di Modena e Reggio Emilia. Si occupa di storia religiosa, in un'ottica culturale e istituzionale, con particolare riguardo al dissenso, ai meccanismi di repressione e al riformismo religioso.

**Roberto Mancini:** è professore di Filosofia teoretica all'Università di Macerata. Già membro del Direttivo dell'Università per la Pace delle Marche, collabora con il Centro Volontari per il Mondo di Ancona, con il Coordinamento Nazionale delle Comunità di Accoglienza e con la Comunità di Bose.

**Adrian Bravi:** scrittore argentino di discendenza italiana, vive a Recanati e lavora come bibliotecario presso l'Università di Macerata. Nel 1999 ha pubblicato il suo primo romanzo in lingua spagnola *Río Sauce* e dal 2000 ha iniziato a scrivere in italiano. Il suo ultimo libro *Adelaida* è stato candidato al Premio Strega e al Campiello 2024.

# Festival della storia



Con il patrocinio e la compartecipazione di:



Comune di Ancona



UNIVERSITÀ  
POLITECNICA  
DELLE MARCHE



unimc  
UNIVERSITÀ DI MACERATA



C.A.S.E.  
Centro A.S. Studi Europei  
C.D.E.  
Centro di Documentazione Europea



Gulliver  
Sinistra Universitaria



Con il patrocinio di:



Rai Marche

Rai Cultura

Media Partner:

Si ringraziano:



Info: [info@festivalstoriancona.it](mailto:info@festivalstoriancona.it)  
Festival della storia APS  
Corso Stamira, 33 - Ancona Tel. 333 7778153  
Ufficio stampa: [press@marcoferri.info](mailto:press@marcoferri.info)

Presidente: Valentina Conti  
Vice Presidente: Renata Mambelli  
Segretario: Lucilla Niccolini  
Consulente scientifico: Fulvio Cammarano

