



**Giuseppe Vasi**  
acquaforte  
etching

Veduta di Ancona con il Lazzaretto  
View of Ancona with the Lazzaretto



**Luigi Vanvitelli**  
inchiostro e acquerello su carta  
ink and watercolour on paper

Porta del nuovo Molo o sia Braccio  
nel Porto di Ancona  
Gate of the new Molo or sia Braccio  
in the Port of Ancona



**Carlo Filippo Boni**  
olio su tela  
oil on canvas

La Lanterna del molo nord dopo  
lo scoppio della polveriera  
The North Pier Lantern after  
the powder keg burst

**Collaborazione alla progettazione e servizi a cura di**  
 Cooperativa Le Macchine Cellibi, Bologna  
 Marco Tittarelli, coordinatore  
 Fabiola Cogliandro  
 Claudia Pacciarelli

Roberto Barbini  
 Maria Vittoria Carloni, Responsabile

**Musei Civici**

Dirigente

Giovanni Montaccini

**Direzione Cultura, Politiche scolastiche ed Educative**

Assessore alla cultura

Anna Maria Bertini

Sindaco

Daniele Silveti

**Comune di Ancona**

Stefano Zuffi

**Mostra a cura di**

22 giugno – 24 settembre 2023

Ancona, Pinacoteca Comunale "F. Podesti"

*Dreams, projects and revenge of a great architect*

**VANVITELLI AND ANCONA**

Sogni, progetti e rivincita di un grande architetto

**VANVITELLI E ANCONA**

**PINACOTECA CIVICA di Ancona**

With these words, Luigi Vanvitelli's grandson, compiling a biography of his architect grandfather, comments on the importance of the pentagonal Mole built on the edge of Ancona harbour. On the occasion of the 250th anniversary of the architect's death, Ancona proposes a monumental itinerary that rings out and enhances the series of interventions in the heart and profile of the city. The Pinacoteca Civica participates in the events with an exhibition of paintings, drawings and prints illustrating Vanvitelli's projects, realisations and commissions, including two important watercolor drawings and a large engraving that illustrates in a scenographic way the architect's many projects for the Doric city.

**"In that work he truly showed himself to be a great artist"**

Con queste parole il nipote di Luigi Vanvitelli, compilando una biografia del nonno architetto, commenta l'importanza della Mole pentagonale realizzata al margine del porto di Ancona. In occasione dei 250 anni dalla morte dell'architetto, Ancona propone un percorso monumentale che inasella e valorizza la serie di interventi nel cuore e sul profilo della città. La Pinacoteca Civica partecipa alle manifestazioni con una esposizione di dipinti, disegni e stampe che illustrano i progetti, le realizzazioni e le committenze delle opere di Vanvitelli, fra i quali spiccano due importanti disegni acquerellati e una grande incisione che illustra in modo scenografico i numerosi progetti dell'architetto per la città dorica.

**"In quell'opera ei veramente si mostrò grande artista"**



**Giacinto Diana**  
 "Ritratto di Luigi Vanvitelli", 1700 - 1750, sec. XVIII  
 Olio su tela, Reggia di Caserta, su concessione del Ministero della Cultura



**PINACOTECA CIVICA  
 FRANCESCO PODESTI  
 GALLERIA D'ARTE MODERNA**

**Orari :**

**LUNEDÌ** Chiuso  
**MARTEDÌ - VENERDÌ** 10 - 13 / 16-19  
**SABATO, DOMENICA E FESTIVI** 10 - 19

MONDAY Closed  
 TUESDAY - FRIDAY 10 - 13 / 16-19  
 SATURDAY, SUNDAY AND HOLIDAYS 10 - 19

**VANVITELLI E ANCONA**

**Sogni, progetti e rivincita  
 di un grande architetto**

**VANVITELLI AND ANCONA**

**Dreams, projects and revenge  
 of a great architect**

071 222 50 47  
 pinacoteca@comune.ancona.it

