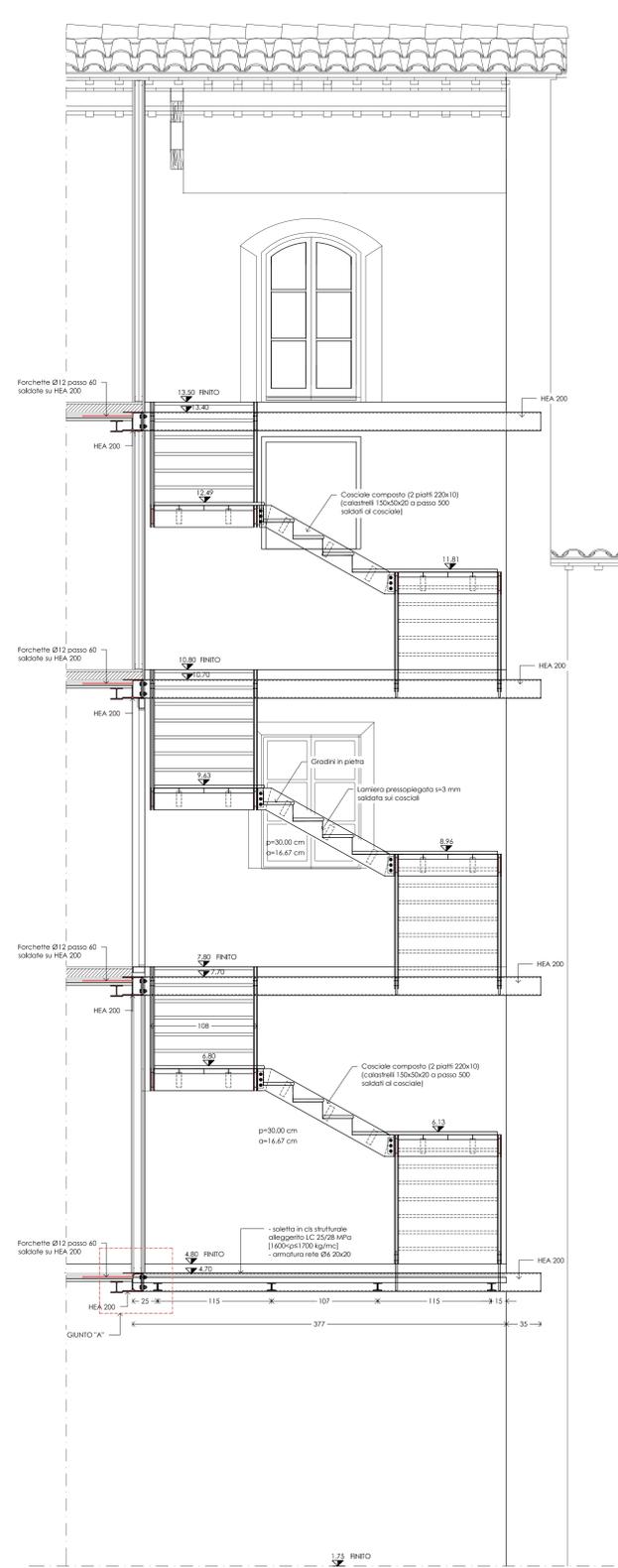
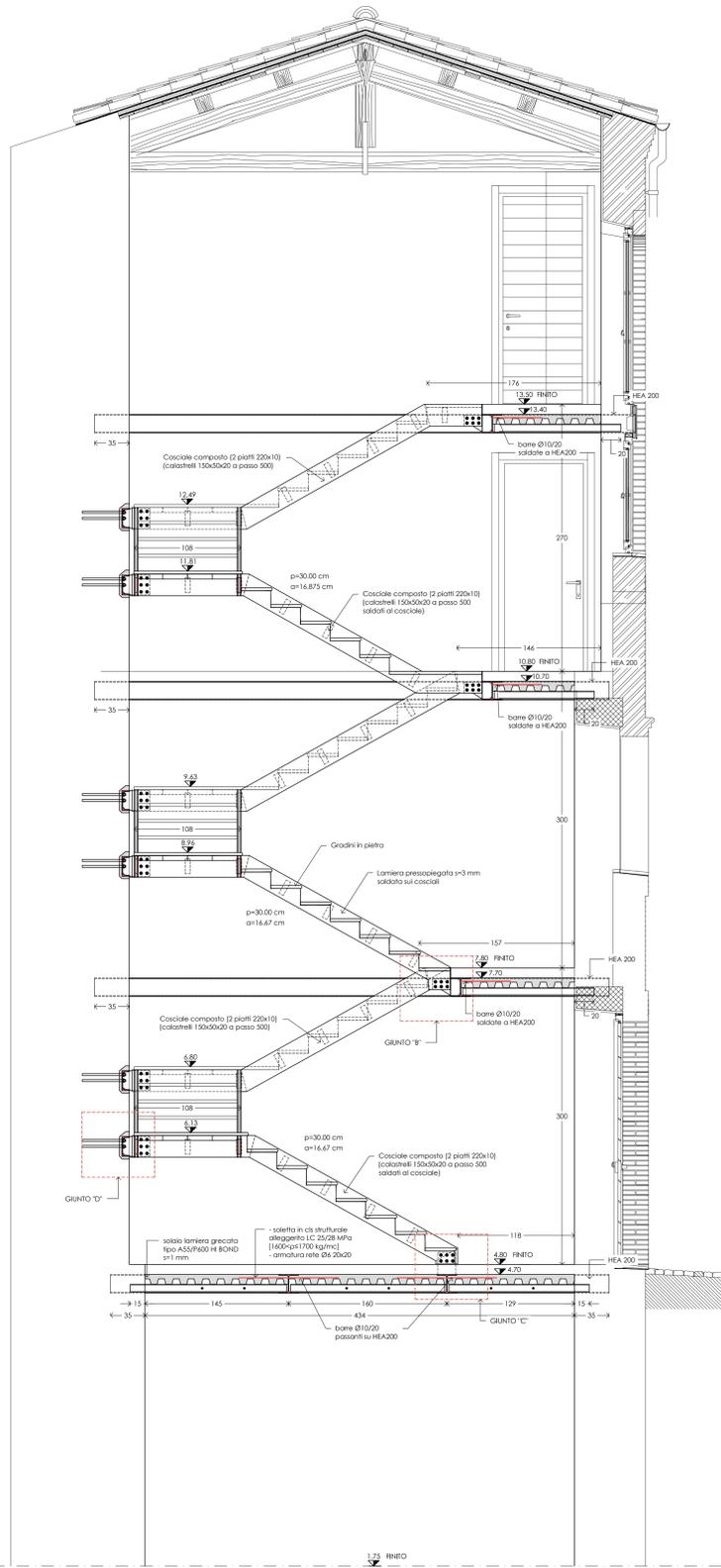


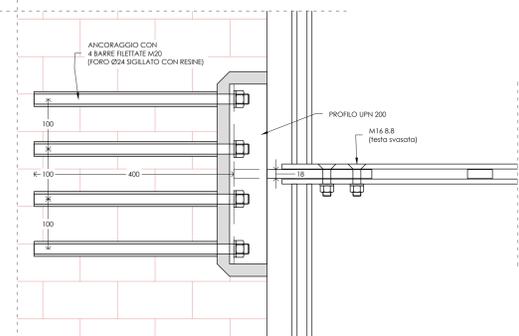
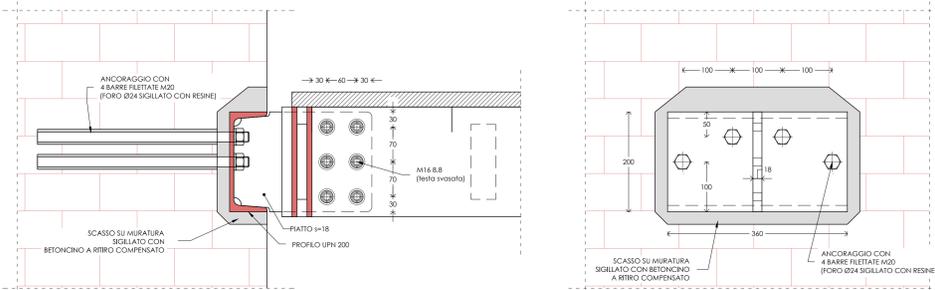
- CARPENTERIA E PARTICOLARI SCALA SC1-B -

Sezione A-A
SCALA 1:25

Sezione B-B
SCALA 1:25

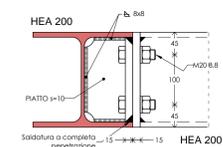


GIUNTO "D"
SCALA 1:5 (quote in mm)

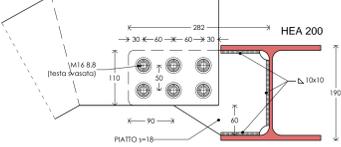


Prima di procedere all'esecuzione delle opere previste nel presente progetto esecutivo, è obbligo dell'appaltatore il controllo di compatibilità e l'eventuale adattamento delle stesse, sulla scorta di un rilievo di dettaglio dello stato attuale dei luoghi. Gli adattamenti dovranno essere sottoposti all'approvazione della Direzione Lavori.

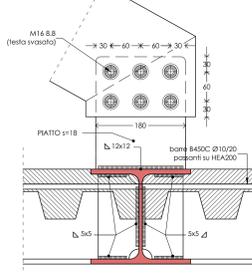
GIUNTO "A"
SCALA 1:5 (quote in mm)



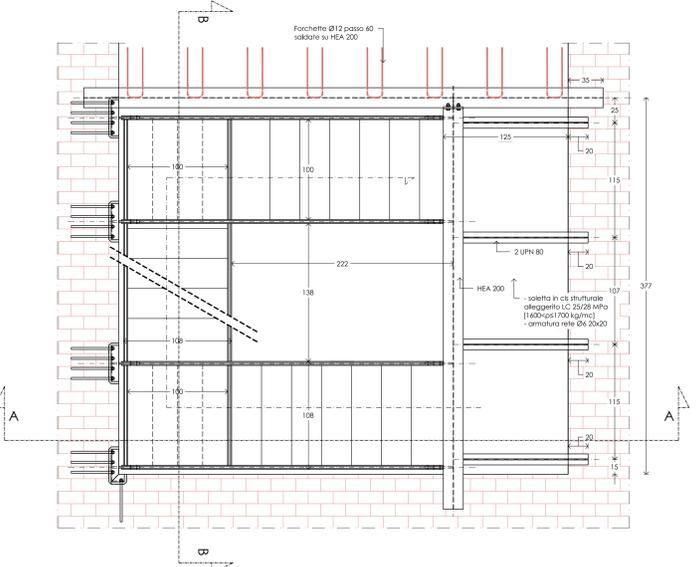
GIUNTO "B"
SCALA 1:5 (quote in mm)



GIUNTO "C"
SCALA 1:5 (quote in mm)



Vista in pianta
SCALA 1:25



MATERIALI

CALCESTRUZZO PER INTERVENTI IN FONDAZIONE:
C25/30 - ROK >= 30 MPa
CLASSE DI ESPOSIZIONE: Xc2
RAPPORTO ACQUA/CEMENTO <= 0,6
COPRIFERRO MINIMO 35 mm

CALCESTRUZZO VASCA DI DECANTAZIONE:
C35/45 - ROK >= 45 MPa
CLASSE DI ESPOSIZIONE: Xc3
RAPPORTO ACQUA/CEMENTO <= 0,45
COPRIFERRO MINIMO 50 mm

CALCESTRUZZO STRUTTURALE ALLEGGERITO PER INTERVENTI DI RECUPERO SOLAI:
CLASSE DI MASSA PER UNITA' DI VOLUME D16
INTERVALLO DI MASSA PER UNITA' DI VOLUME 1400<=<1800 kg/mc
MASSA PER UNITA' DI VOLUME CALCESTRUZZO NON ARMATO 1600 kg/mc

CALCESTRUZZO FIBROREINFORZATO PER INTERVENTI SU STRUTTURE ESISTENTI C.A.:
RESISTENZA A COMPRESIONE 160<= 48 MPa
RESISTENZA A COMPRESIONE 2800<=130 MPa
RESISTENZA A TRAZIONE 2800 >= 8,5 MPa
MODULO ELASTICO 38 GPa

ACCIAIO PER CEMENTO ARMATO:
B450C CONTROLLATO IN STABILIMENTO
1,15<= f_{yk}/f_{yk1,35}

ACCIAIO PER CARPENTERIA METALLICA:
S275 - UNI EN 10025-2
TENSIONE DI ROTTURAZIONE 430 MPa
TENSIONE DI SNERVAMENTO 275 MPa

ACCIAIO PER STRUTTURE DI COLLEGAMENTO E MICROPALI:
S355 - UNI EN 10025-2
TENSIONE DI ROTTURAZIONE 510 MPa
TENSIONE DI SNERVAMENTO 355 MPa

SALDATURE:
CLASSE D'ESECUZIONE SECONDO UNI EN 1090 - EXC2

BULLONATURE:
BULLONI AD ALTA RESISTENZA CLASSE 8.8 CONFORMI ALLE SPECIFICHE DELLA NORMA EUROPEA UNI EN 14399-1 E ALLE SPECIFICHE DEL P.to 11.3.4.6.2 DEL D.M 14.01.2008:
• M3 CLASSI 8.8;
• DADI classe 10;
• RONDELLE C20;
• I BULLONI DEVONO ESSERE MONTATI CON UNA ROSETTA SOTTO LA TESTA DELLA VITE E UNA ROSETTA SOTTO IL BASSO;
• I BULLONI DEVONO ESSERE CONTRASSEGNAI CON LE INDICAZIONI DEL PRODUTTORE, LA CLASSE DI RESISTENZA E LA MARCATURA CE;
• I BULLONI DISPOSTI VERTICALMENTE AVRANNO LA TESTA DELLA VITE RIVOLTA VERSO L'ALTO E IL DADO VERSO IL BASSO;
• M3, DADI E RONDELLE DEVONO ESSERE FORNITI DALLO STESSO PRODUTTORE

BARRE METALLICHE PER COLLEGAMENTI:
BARRE FILETATE CLASSE 8.8 CON ZINCATURA DI SPESSORE MINIMO 5 MICRON

MURATURA IN MATTONI PIENI NUOVI E DI RECUPERO:
MATTI BASTARDA DI CLASSE M10:
RESISTENZA CARATTERISTICA A COMPRESIONE f_{cm} = 6,7-8 MPa
RESISTENZA CARATTERISTICA A TAGLIO IN ASSENZA DI TENSIONI NORMALI f_{td} = 0,30 MPa

LEGNO
ABETE MASSICCIO - NORMA UNI EN 14081

NOTE GENERALI-SALDATURE

a) Le SALDATURE A CORDONI D'ANGOLO, salvo dove espressamente specificato, devono rispettare le seguenti indicazioni:

i cordoni d'angolo che uniscono due laminati di spessore t1 e t2 con t2 <= t1, devono avere il lato "b" soddisfacente le condizioni di calcolo e, di regola, le seguenti limitazioni:
- t2/2 <= b <= t2
con sezione di gola a = 1/(2*0.5) x b

b) Tutti i cordoni di saldatura debbono essere sigillati sul loro contorno

COMUNE DI ANCONA
AREA LAVORI PUBBLICI - SETTORE INTERVENTI DI
RIQUALIFICAZIONE URBANA EDILIZIA STORICO MONUMENTALE

RECUPERO DEL COMPLESSO MONUMENTALE DELLA MOLE VANVITELLIANA
PIANO NAZIONALE PER LE CITTÀ (ART. 12 D.L.83/2012)
INTERVENTO 3 - RESTAURO E RECUPERO DEI DUE ULTIMI LATI DELLA MOLE:
LATO TERRA (BCJE LATO PORTA PIA (C-D))



PROGETTO ESECUTIVO

12 SCALA SCI-B - CARPENTERIA E PARTICOLARI

Revisione	Data	Descrizione	Redatto	Verificato	Approvato
0	26/04/2017	EMESKHE	F.FRANZI	G.DEBI	L.DEBI
I Progettisti Arch. Patrizia Maria Piattellelli Geom. Umberto Montesi					
Il Progettista Prof. ing. Luigino Dezi Via di Fossa Nuova, 266 - 00131 Ancona Tel. 071 292261 - Fax 071 292264 email luigino@dezi.it					
Il Responsabile del procedimento Arch. Viviana Caravaggi Vivian					