

ruta
del vino
bullas

BOLETÍN INFORMATIVO



vinod~RUTAS
espana

DICIEMBRE 2011



La Asociación Ruta del Vino de Bullas en el Mercado Medieval de Caravaca de la Cruz

Del 3 al 8 de diciembre se celebró en Caravaca de la Cruz su tradicional mercado medieval, una muestra comercial artesana que alcanzaba en este año 2011 su VIII edición. En su contexto se han desarrollado también las IV Jornadas Gastronómicas del Cordero Segureño, organizadas por la Asociación de Hosteleros de Caravaca con la colaboración de la Asociación Ruta del Vino de Bullas. Los diez restaurantes participantes ofrecerán distintos platos elaborados con carne de esta raza autóctona y que pertenecen a la gastronomía típica del Noroeste murciano.

La Asociación Ruta del Vino ha participado también en este evento a través de un stand propio atendido por personal de las bodegas adheridas, el Consejo Regulador y el Museo del Vino. Con él se ha pretendido promocionar la Ruta y los vinos de la D.O. Bullas, a la vez que darse a conocer entre las potenciales empresas de Caravaca que puedan incorporarse en un futuro a la Ruta, formando parte de este destino turístico de vocación comarcal que consiga incorporar a los distintos municipios del territorio de la Denominación de Origen.



Cehegín anuncia su incorporación a la Ruta del Vino de Bullas

En el contexto de la Muestra de Vinos y Bodegas de la Denominación de Origen Bullas, celebrada en Cehegín la noche del pasado lunes 28 de noviembre, el alcalde de esta localidad, D. José Soria García hizo pública la decisión de la incorporación del Ayuntamiento que preside a la Asociación Ruta del Vino de Bullas. El primer edil mencionó la importancia de los recursos que aporta Cehegín (bodegas, patrimonio histórico-artístico) o la próxima ejecución del proyecto de una Escuela del Vino en la antigua Casa de la Tercia. Según sus palabras, cada municipio de la D.O. por sí solo no supone un reclamo suficiente pero aunando esfuerzos la comarca puede convertirse en un importante polo de atracción turística.

La presentación de esta Muestra tuvo lugar en los soportales de la Plaza del Castillo de Cehegín, corriendo a cargo del ya mencionado alcalde D. José Soria, del presidente del Consejo Regulador de la D.O. Bullas D. Francisco Carreño Sandoval y del director general de Modernización de Explotaciones y Capacitación Agraria de la Región de Murcia D. Ángel García Lidón. En el acto estuvieron también presentes los alcaldes de Bullas, D. Pedro Chico Fernández y Ricote, D. Celedonio Moreno Moreno.

A continuación la Muestra se desarrolló en las instalaciones del Museo Arqueológico de Cehegín, en el que estaban presentes diversas bodegas de la D.O. 'Bullas' tales como Balcona, Begastri, Carrascalejo, Carreño, Contreras, Molino y Lagares, Monastrell, Mundo Enológico, Rosario, San Isidro y Tercia de Ulea.



Curso de Cata de Vinos: Agricultura ecológica y biodinámica

La Asociación Ruta del Vino de Bullas, con la colaboración del Ayuntamiento de Bullas y el Consejo Regulador, ha organizado un curso de cata de vinos bajo el título de “Agricultura ecológica y biodinámica”, que se desarrollará en el Museo del Vino los días 14, 15 y 17 de diciembre.

El curso tiene como objetivo conocer y mejorar las posibilidades sensoriales referidas a la cata de vinos, ampliar los conocimientos sobre sus distintas tipologías, sensibilizar sobre la protección de las variedades de uva autóctonas, así como promocionar la viticultura ecológica, entre otros.

El programa incluye un módulo de Viticultura, otro de Elaboraciones y finalmente otro dedicado a la Ruta del Vino, con visita a viñedos y bodegas y catas comentadas de vinos. El curso finalizará con un almuerzo y una visita a la Casa-Museo D. Pepe Marsilla.

Más información a través del Museo del Vino y en su web www.museodelvino.bullas.es.



4 de febrero de 2012: El Día ACT en Bullas

El sábado 4 de febrero de 2012 tendrá lugar en Bullas el llamado “Día ACT”, relativo al Proyecto “Adaptación al Cambio Climático a Tiempo” en el que dentro del Programa LIFE+ participa el Ayuntamiento de Bullas junto a las ciudades de Ancona (Italia) y Patrás (Grecia).

Entre las distintas actividades que se llevarán a cabo se encuentra un “mercado de ideas sobre el Cambio Climático” en el que los distintos colectivos y empresas participantes realizarán sus aportaciones que serán recogidas a la hora de la elaboración del llamado “Plan de Adaptación Local”, uno de los objetivos principales del Proyecto que busca sentar las bases para la adaptación a la realidad del Cambio Climático en nuestro entorno por parte de sectores como el vitivinícola y el turismo.



Los vinos de Bullas en “Las tertulias de Cienojos” del MUBAM: Diálogos en torno a la Fotografía

El Museo de Bellas Artes de Murcia acoge a lo largo del último trimestre de 2011 los llamados “Diálogos en torno a la Fotografía”, un ciclo de tertulias está organizado por Cienojos, una asociación cultural murciana nacida con el objetivo de crear, desarrollar e impulsar proyectos relacionados con la fotografía y la imagen.

Los vinos de la D.O. Bullas adquieren un importante protagonismo en esta actividad, ya que al final de cada una de las conferencias se invita a los asistentes a degustar los de una de nuestras bodegas en el patio del propio museo.

Las bodegas cuyos vinos estarán presentes en las tertulias de este trimestre son Madroñal (“El Desnudo en la Fotografía”, 26 de octubre), Balcona (“El Reportaje Social”, 16 de noviembre) y Rosario (“La Fotografía en la Publicidad”, 14 de diciembre).

El ciclo continuará en 2012 con nuevas tertulias y otras bodegas de la D.O. que volverán a unir en este caso vino y fotografía, siempre en miércoles a las 20.00 h. y con entrada gratuita hasta completar aforo.

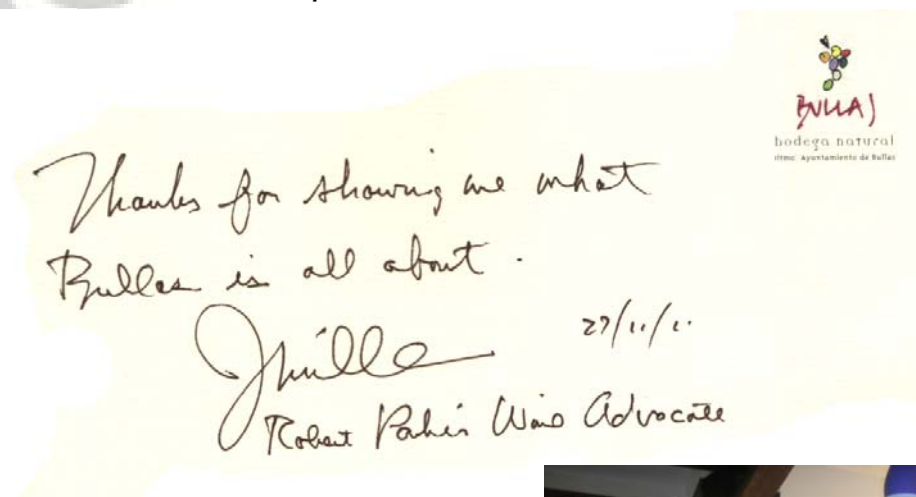


Jay Miller, de "Robert Parker Wine Advocate" en el Museo del Vino

El pasado domingo 27 de noviembre visitó Bullas el experto estadounidense Jay Miller, de la revista **Robert Parker Wine Advocate**, en el marco de una serie de catas de vinos españoles que se encuentra realizando por la Región de Murcia. Así, Miller participó en una cata de vinos de Bodegas del Rosario que se desarrolló en las instalaciones del Museo del Vino

La revista *Robert Parker Wine Advocate*, que lleva el nombre del conocido experto internacional y auténtico gurú del vino Robert Parker, recoge vinos que superan los 85 puntos de calificación, abriendo las puertas del exigente mercado norteamericano y de otros países al ser recomendados en la misma. Esta revista no tiene publicidad alguna de vinos o bodegas, garantizando así la independencia de los criterios calificadores.

Jay Miller visitó el Museo del Vino y dejó unas palabras escritas en su Libro de Firmas, agradeciendo el haber tenido la posibilidad de conocer lo que Bullas ofrece en torno al mundo del vino.



Exposición “La Navidad Napolitana en Bullas” de Cayetano Gálvez

Con motivo de las fiestas navideñas, del 20 de diciembre al 6 de enero, el Museo del Vino acoge una exposición relacionada con tan entrañables fechas que llega una vez más de la mano del Gremio Regional de Artesanías Varias de Murcia.

En esta ocasión es la obra del artesano belenista Cayetano Gálvez, que nos visita a través de una serie de figuras que parten de los clásicos belenes napolitanos.

En palabras de José María Gómez Toro, Maestro Mayor del Gremio Regional de Artesanías Varias, Cayetano Gálvez es un enamorado de todo lo referente a la artesanía del belén que ha tenido siempre la ilusión de crear sus propias figuras, hecho que ha conseguido gracias a su gran interés por este arte. Las clásicas figuras napolitanas son el prototipo pero Cayetano les otorga una personalidad propia, con un toque de barroco murciano en el que se advierten los oficios y vestimentas tradicionales (las distintas indumentarias están hechas a mano por la modista Consuelo Molina), e incluso los productos típicos de la Región. Cada una de las piezas que salen de las manos de Cayetano Gálvez es única y parece tener un verdadero soplo de vida.

La exposición participa también en la Ruta de Belenes organizada por el Ayuntamiento de Bullas para estos días de Navidad.





Exposición “Manos y Pies” de Neide dos Santos

Del 5 de noviembre al 11 de diciembre pudo contemplarse en la sala de exposiciones temporales del Museo del Vino de Bullas una parte de la interesante obra de la artista brasileña Neide Aparecida dos Santos, reunida en una exposición que lleva el título de “Manos y Pies”.

El nombre de la muestra refleja que las obras en ella presentes están realizadas tanto con las extremidades superiores como con las inferiores. Hablar de pintura con los pies suele ser sinónimo de discapacidad e imposibilidad de hacerlo con las manos, pero en el caso de Neide es simplemente una de sus sorprendentes capacidades. Ya siendo niña comenzó a pintar (así como a escribir) con los pies, actividad que ha mantenido hasta la actualidad, compaginándolo con el trabajo realizado con sus manos.

Durante la inauguración, el sábado 5 de noviembre, tuvo lugar una demostración en directo de la forma en que Neide desarrolla su trabajo.

